

# Elisa Forcano

655180525 · [elisaforcano@gmail.com](mailto:elisaforcano@gmail.com)



FORMACIÓN

Graduada en **Interpretación Gestual por la RESAD**

*Matrícula de Honor en el Proyecto fin de Grado*

2012 - 2016

Licenciada en **Bellas Artes**

*Mención de Honor Especialidad Diseño*

2008 - 2012

EXPERIENCIA  
PROFESIONAL

**Elisa Forcano** es actriz y creadora multidisciplinar, formada en Bellas Artes e Interpretación Gestual por la RESAD.

Su trayectoria cruza cine, teatro, danza y performance, con un trabajo interpretativo centrado en la presencia física, la transformación y la construcción poética del personaje.

En audiovisual ha recibido el **Premio Simón 2026 a Mejor Actriz** por *En trámite* y el **Premio a Mejor Actriz en Desafío Buñuel 2022**. También ha sido nominada a Mejor Actriz en los Premios Simón por *El Nuevo Barrio* y en el Festival de Cine de Fuentes, y protagoniza 3%, cortometraje ganador del Maratón del 38.º SECIME.

Como creadora, impulsa *Zorra Dorada*, proyecto escénico unipersonal actualmente en gira nacional, seleccionado en SURGE Madrid y programado en festivales y espacios de referencia. La pieza ha sido **finalista en tres categorías de los Premios Max 2026: Mejor espectáculo revelación, Mejor autoría revelación y Mejor intérprete femenina de danza**, además de estar **nominada a los Premios Godoff**.

2025 - En Trámite - Víctor Izquierdo

2025 - 3% - Víctor Izquierdo

2024 - VOLAR - Maxi Campo

2023 - EL NUEVO BARRIO - Víctor Izquierdo

2022 - JUEGO DE NIÑOS - Jaume Planas e Ismael Piqeras

2021 - DESCARNATIO - Barbecho Productions (Videoclip Salduie)

2021 - PIEZAS - Pilar Ordoñez

2020 - GARCÍA y GARCÍA - Ana Murugarren

2020 - DOLORES PENA EN CUARENTENA - Webserie (Proyecto personal)

2018 - SECUESTRO - Josevi García

2018 - UN BAILE DE SANGRE - Luis Ahijado (Videoclip Beluga)

2016 - POST MORTEM - Pablo Perea

2015 - PICNICK - Enrico Farina

2014 - LICOR DE AVELLANA - Pablo Gutiérrez-Cacho

CINE



## PREMIOS *NOMINACIONES*

- Premio a Mejor Actriz en los Premios Simón 2026 de la Academia del Cine Aragonés por *En trámite*
- Nominada a 3 Premios MAX 2026 con *Zorra Dorada* (*Espectáculo revelación / Autoría revelación / Intérprete de danza*)
- Nominada a los Premios Godoff 2026 por *Zorra Dorada*
- Nominada a Mejor Actriz de Reparto de Teatro en la 33ª edición de Premios de la Unión de Actores y Actrices
- Protagonista de 3%, **cortometraje ganador del Maratón del 38º SECIME**
- Nominada a Mejor actriz en los 13º Premios Simón y en la 28ª edición del Festival de cine De Fuentes por *El Nuevo Barrio*
- Premio a Mejor actriz Desafío Buñuel 2022
- Premio a Mejor Actriz. Festival MUTIS de Barcelona 2017
- Finalista en el Talent Show de la cadena de TV alemana RTL Die PuppenStars 2017
- Premio a mejor pieza de esgrima. VII International Festival of Stage Fencing - Silver Sword. (Moscú) 2016
- Premios FABOO: FETEN 2015 / Mejor espectáculo en el VI Festival Internacional Teatro de Feria de Zaragoza
- Primer Premio del Certamen Carabanchel en escena, 2015
- Segundo Premio del Concurso de Nuevos Talentos Madrid Cultural, 2015

## BECAS *LABORATORIOS RESIDENCIAS*

- Beca Laboratorio "No conflicto" Sala Cuarta Pared, 2025
- Beca ETC Laboratorio "Universo menos 35". Sala Cuarta Pared, 2019
- Residencia de creación. **Compañía Nacional de Danza, 2017/2018**
- Laboratorio V edición La Incubadora del Corral de Comedias Alcalá de Henares, 2017
- Residencia de creación. Centro Cultural Pilar Miró, 2016/2017
- Beca de diseño en México, 2012
- Beca de pintura Pintores Pensionados en el Palacio de Quintanar de Segovia, 2011

- ZORRA DORADA - Proyecto escénico unipersonal / (Emergentes) SURGE Madrid 2024 - Sala Cuarta Pared / Festival Escena Abierta 2025 / Festival de Verano de León / SURGE Madrid 2025 (Estreno) / Teatro de las Esquinas (Ciclo Mujeres a Escena) / MUTESAC 2025 (Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos de Alicante) - MadFeria 2026 / Nave 73 / Ciclo de Teatro LA GRIETA - El Salinero, Lanzarote / Teatro José León Delestal (Programación con Igualdad)
- La gran cacería - Juan Mayorga - Teatro del Barrio - 2024
- Cristo está en Tinder - Rodrigo García - Teatro de La Abadía - 2023 / Gira internacional - 2023 / 2024 Gira internacional: Festival Actoral (Marsella), Festival Next (Valenciennes), Temporada Alta (Girona), Bonlieu Scène Nationale (Annecy), Komedie (Praga) y Centro Niemeyer (Asturias).
- Caminando - SURGE Madrid - Sala exlímite / CENIT - Atalaya TNT - 2023
- El Horizonte de Sucesos - Voilá Producciones - Naves del Español en Matadero - 2023
- Ready-Made - Mey Ling Bisogno - XIV edición de residencias artísticas en el Centro Coreográfico Canal - Teatros del Canal - 2022
- El viejo y el mar - Teatro Che y Moche - Teatro Principal de Zaragoza / Festival dFeria / Feria Internacional Teatro y Danza de Huesca - 2022 / 2024
- Alexandra (Llévame pronto) - SURGE Madrid - Sala Cuarta Pared - 2020 / 2021
- PEEP BOX 350° - Mey Ling Bisogno - Conde Duque / Centro Danza Canal / Festival Tercera Setmana - 2018 / 2022
- Creadora de la webserie "Dolores Pena en cuarentena" - Periodo COVID
- Profesora de teatro / danza / artes plásticas - Fundación Maite León / Escuela TAI / Nave 73 / Navel Art / ECE Actores- 2020 / 2026
- El cielo sobre Berlín - Teatro Che y Moche - Teatro Principal de Zaragoza - 2019 / 2021
- Inmarcesible - CENIT - Atalaya TNT - 2018
- Quijano - Teatro físico - V edición La Incubadora del Corral de Comedias Alcalá de Henares - 2017 / ClasicOFF - Nave 73 - 2018
- Leonor - AlmagrOFF - Silo - 2018
- Me han dado tantos pollazos en el pecho que el corazón se ha bajado al coño - El Umbral de Primavera - 2018
- Costa da Morte - Tomás Cabané - Sala Valle Inclán - 2018
- Winged Cranes - Teatro físico manipulación bunraku - Teatro Fernán Gómez / Teatro Lara / Topic Tolosa - 2017 / 2020
- Co-fundadora de la compañía de Teatro-Danza LE DOUTE. Creación de la pieza "La noche más larga" - 2017
- #noLUGAR - Teatro danza - Tomás Cabané - Sala Nave 73 ciclo Imparables / El Umbral de Primavera / Festival MUTIS (Barcelona) - 2017
- Ionesco 4°G - Hernán Gené - Sala Valle Inclán - 2016
- Espacio Fundación Telefónica - Torres García: Dibujando como peces - Carmen La Griega - 2016
- Faboo - Teatro de máscaras y objetos - Conde Duque / Festival MUECA / La Casa Encendida - 2015 / 2020
- Cuando el tiempo habla - Museo Reina Sofía - 2015
- Co-fundadora de la compañía de creación colectiva AMEDIAS TEATRO. Co-creadora e intérprete del espectáculo Paliques Femeninos: Actuaciones en la V Edición del Festival de Russafa Escénica y Proyecto Galerías III - 2015
- Post Mortem - Microteatro por Dinero - 2014
- Dinópolis - Viridiana - Espectáculo pionero en traje con sensor de movimiento en directo - 2009 / 2015

Actriz  
Danzante  
Performer  
Creadora



ARTES  
ESCÉNICAS



